



LIBECCIO 25 *Open*



CARATTERISTICHE TECNICHE

| | |
|-----------------------|-------------|
| Lunghezza F.T.: | 7,50 mt |
| Lunghezza scafo: | 7,50 mt |
| Larghezza: | 2,50 mt |
| Peso: | 2000 Kg |
| Serbatoio carburante: | 2 x 100 lt |
| Serbatoio acqua: | 2x50 lt |
| Portata persone: | 8 |
| Omologazione CE: | cat. B |
| Motorizzazioni: | max 165 Hp |
| Velocità: | max 20 nodi |
| Posti letto: | 3 |



TECHNICAL SPECIFICATION

(data supplied by the shipyard)

| | |
|--------------------|------------|
| Length overall: | 7,50 mt |
| Hull length: | 7,50 mt |
| Width overall: | 2,50 mt |
| Weight: | 2000 Kg |
| Fuel tank: | 2 x 100 lt |
| Water tank: | 2x50 lt |
| Capacity (people): | 8 |
| Type approval CE: | cat. B |
| Engines: | max 165 Hp |
| Speed (knots): | max 20 |
| Berths: | 3 |












 Dal cantiere napoletano Mimi, uno tra i primi ad avere utilizzato la vetroresina per la realizzazione dei gozzi, nasce Libeccio: un gozzo sorrentino che, pur mantenendo la sua linea tipica, presenta un rivoluzionario disegno di carena.

L'antica perfezione delle forme di carena del tradizionale gozzo in legno, tramandate da generazioni di Maestri d'Ascia, ha infatti subito un'evoluzione con l'utilizzo della vetroresina che, esaltandone in modo esemplare caratteristiche e prestazioni, ha consentito il raggiungimento di velocità un tempo inimmaginabili per un'imbarcazione di questo genere.

La carena del Gozzo Libeccio, progettata in collaborazione con l'ing. Luigi Prete, è il frutto del felice connubio fra i dettami dell'ingegneria navale e la migliore tradizione: un'unione che ha permesso di realizzare un gozzo tradizionale tecnologicamente all'avanguardia, capace di elevare prestazioni anche con mare formato. Alle basse andature, il Libeccio si comporta come il migliore dei gozzi dislocanti e, al raggiungimento della velocità critica entra rapidamente e brillantemente in planata, acquistando l'assetto caratteristico di un veloce motoscafo d'altura.

L'accurato studio idrodinamico dell'intera azione fra la scia di carena e l'elica ha consentito il raggiungimento di un elevato rendimento della propulsione, in modo da ottenere una significativa riduzione dei consumi a tutto vantaggio dell'economia d'uso.

Lo scafo, realizzato con dodici strati di vetroresina per il fondo carena e dieci per l'opera morta garantisce la massima resistenza all'impatto con onde formate. La coperta, anch'essa in vetroresina rinforzata, è dotata di ampi canali di raccolta acqua e scarichi, che rendono lo scafo autosvuotante. Il nuovo Gozzo Libeccio, omologato per otto persone e dotato di ben tre posti letto, presenta una plancia di comando ben integrata nella sovrastruttura, che offre un'ottima visibilità ed è dotata di tutti i comandi per le varie funzioni. Lungo 7,50 metri, grazie alla sua carena a geometria variabile, si adatta ad ogni tipo d'onda, sia in dislocamento per navigazione sottocosta che per planare a circa 25 nodi, sfruttando la potenza di un motore da 165 cavalli. Grazie al grande prendisole di prua da 4,50 metri, provvisto di comode cuscinerie, ed al rollbar con cappottine, il nuovo Libeccio concede ampio spazio a relax e al comfort durante la vita a bordo. Disponibile in tre colori (crema/rosso, crema/blu, crema/crema), l'imbarcazione comprende di serie una bocchetta con serbatoio da 100 litri, lavello con autoclave, passo uomo in coperta, battagliola in acciaio, musone di prua, bitte di ormeggio e due serbatoi carburante da 100 litri cadauno. L'intera produzione del Cantiere si basa sui progetti dell'ing. Luigi Prete, che da anni segue il cantiere alla ricerca di nuove soluzioni tecniche per le tipologie di imbarcazioni tipiche del marchio Mimi: open, cabinati e gozzi plananti da 5,30 a 7,50 metri di lunghezza. Nato nel 1975 da tradizioni familiari legate al mare, il cantiere Mimi è riuscito nel tempo a guadagnarsi la sua fetta di mercato nautico, grazie alla cura e alla qualità della lavorazione con cui realizza le proprie imbarcazioni, che vantano un ottimo rapporto qualità-prezzo.



Cantiere Mimi in Naples, one of the first boat builders to use fibreglass for fishing boats [gozzi], now builds the Libeccio - a Sorrento-type fishing boat that, despite maintaining its classical lines, has a revolutionary hull design.

Ancient perfection of the shape of the hull of the traditional wooden fishing boats handed down for generations by Master Axemen, was revolutionised by the use of fibreglass that, due to its specific characteristics and performance, made it possible to attain speeds that were once unimaginable for a boat of this type.

The hull of the Gozzo Libeccio, designed in collaboration with Eng Luigi Prete, is the fruit of the combining of the dictates of nautical engineering and the finest traditions - A union that made it possible to produce a traditional fishing boat that was technologically at the cutting edge, able to improve performance in rough seas. At slow speeds the Libeccio is like the best of the displacement fishing boats and, when it reaches its critical speed it quickly becomes a speed boat, taking on the characteristic trim of a fast motorboat.

A careful hydro-dynamic study of the interaction between the hull's wake and the propeller made it possible to attain high propulsion performance, in order to significantly reduce fuel consumption, making the boat less costly to run.

The hull comprises twelve layers of fibreglass in the bottom and ten for the stiffeners, guaranteeing maximum strength in dealing with impact with sizable waves. The deck, which is also made of reinforced fibreglass, has wide water collection channels and drains, making the hull self-emptying. The new Gozzo Libeccio, type approved to carry eight people and fitted with three bunks, has a control panel that is cleverly integrated with the superstructure, providing excellent visibility and all the controls for the various features. It is 7,5 metres long and the variable geometry of its hull makes it suitable for any type of wave, both with displacement for navigation along the coast and for planing at about 25 knots, making full use of the 165 HP motor. The spacious 4,5 m sun deck at the bow, equipped with comfortable cushions, and the roll bar with canopy, mean that the Libeccio provides plenty of space for relaxation and comfort while living on board. It comes in three colour schemes (cream/red, cream/blue, and cream/cream) and includes a standard shower with a 100 litre tank, sink with autoclave, manhole in the deck, steel rail, bow nosepiece, mooring bollards, and two 100 litre fuel tanks. All the boats built by the Yard are designed by Eng Luigi Prete, who has worked with the boat yard for years looking for new technical solutions for the types of boats typically built by Cantiere Mimi - open, with cabins, and fast fishing boats, from 5,30 to 7,50 metres long. Cantiere Mimi was started in 1975 based on the traditions of a family with strong ties to the sea, and over the years it has earned its share of the nautical market due to the care and quality of the work that goes into its boats, which offer excellent value for money.

I dati menzionati nel presente depliant sono da considerarsi puramente indicativi. Il cantiere si riserva la facoltà di apportare modifiche senza preavviso.





Dans les chantiers napolitain Mimi, un des premiers à avoir utilisé la fibre de verre pour réaliser des "gozzi", naît Libeccio: un gozzo sorrentino (bateau de pêche traditionnel) qui, tout en maintenant sa ligne typique, présente un dessin de la carène révolutionnaire.

L'antique perfection de la forme de la carène du gozzo traditionnel en bois, transmise depuis des générations par les Maîtres charpentiers, a en effet subi une évolution avec l'utilisation de la fibre de verre qui, tout en exaltant de façon exemplaire les caractéristiques et les prestations, a permis d'atteindre des vitesses inimaginables dans les passé pour ce genre d'embarcations. La carène du Gozzo Libeccio, conçue en collaboration avec l'ingénieur Luigi Prete, est le fruit d'une fusion réussie entre les impositions de l'ingénierie navale et la meilleure tradition: une union qui a permis de réaliser un gozzo traditionnel technologiquement à l'avant-garde, capable de prestations élevées y compris par mer agitée. A basse vitesse, le Libeccio se comporte comme le meilleur des gozzi déplaçant et, atteinte la vitesse critique, il commence rapidement et brillamment à planer, acquérant l'assiette caractéristique d'un canot à moteur hauturier rapide. L'étude hydrodynamique approfondie de l'interaction entre le sillage de carène et l'hélice a permis d'atteindre un rendement élevé de la propulsion, de façon à obtenir une réduction significative de la consommation, qui favorise pleinement l'économie d'utilisation. La coque est réalisée avec douze couches de fibre de verre pour le fond de la carène et dix pour l'œuvre morte, afin de garantir la résistance maximum au choc contre la houle. Le pont, également en fibre de verre renforcée, est garni d'amples canaux pour recueillir les eaux et écoulements qui rendent la coque auto videuse. Le nouveau Gozzo Libeccio, homologué pour huit personnes et doté de trois couchettes, présente une passerelle de commandement bien intégrée dans la superstructure, qui permet une visibilité maximale et est dotée de toutes les commandes pour les différentes fonctions. Long de 7,50 mètres, grâce à sa carène à géométrie variable, il s'adapte à toutes les allures, aussi bien en déplacement de navigation côtière, que pour naviguer à environ 25 noeuds utilisant la puissance d'un moteur de 165 CV. Grâce au grand bain de soleil de proue de 4,50 mètres, doté d'un set de coussins commodes, et au roll-bar avec calotte, le nouveau Libeccio offre un large espace pour le relax et le confort durant la vie à bord. Disponible en trois couleurs (crème/rouge, crème/bleu, crème/crème), l'embarcation possède une série d'embouchures avec un réservoir de 100 litres, évier avec autoclave, passage d'homme à l'intérieur, rambarde en acier, calotte avant, bittes d'amarrage et deux réservoirs carburant de 100 litres chacun. La production toute entière se base sur les projets de l'ingénieur Luigi Prete, qui, depuis des années suit le chantier à la recherche de nouvelles solutions techniques pour les typologies d'embarcations typique de la marque Mimi: open, canots pontés et gozzi planants de 5,30 à 7,50 mètres de longueur. Nés en 1975 d'une tradition familiale liée à la mer, les chantiers Mimi sont parvenus, dans le temps, à s'adjuger une part du marché nautique, grâce au soin et à la qualité de la réalisation de leurs embarcations, qui possède également un excellent rapport qualité-photo.



Por el Astillero napoletano Mimi, uno de los primeros a haber utilizado la fibra de vidrio para la realización de los Gozzi (Barcos de pesca tradicionales), nace Libeccio: Un Gozzo sorrentino que, no obstante manteniendo su línea típica, presenta un revolucionario diseño de carena. La antigua perfección de las formas de carena del tradicional Gozzo de madera, transmitidas por generaciones por los Maestros de Hacha, de hecho ha tenido una evolución con el utilizo de la fibra de vidrio que, exaltando de manera ejemplar características y rendimiento, ha permitido el alcance de velocidades un tiempo imaginables para una embarcación de este género. La carena del Gozzo Libeccio, proyectada en colaboración con el Ing. Luigi Prete, es el resultado del feliz unión entre los imperativos de la ingeniería naval y la mejor tradición: una unión que ha permitido de realizar un Gozzo tradicional tecnológicamente a la vanguardia, capaz de alzar el rendimiento incluso con mar bravo. A las bajas navegaciones, el Libeccio se comporta como el mejor de los Gozzi desplazantes y, al alcance de la velocidad crítica entra rápidamente y brillantemente en planeo, adquiriendo la actitud característica de una rápida lancha de altura. Un cuidadoso estudio hidrodinámico de la interacción entre la estela de carena y hélice ha permitido el alcance de un elevado rendimiento de la propulsión, de manera de obtener una significativa reducción de los consumos a ventaja de la economía del uso. El casco, realizado con doce capas de fibra de vidrio para el fondo carena y diez para la obra muerta garantiza la máxima resistencia al choque con olas. La cubierta también esta en fibra de vidrio reforzada, está dotada de amplios canales de recogida de agua y de descarga que hacen el casco autovaciante. El nuevo Gozzo Libeccio, homologado para ocho personas y dotado de tres literas, presenta una cuadro de mando muy bien integrada en la sobre estructura, que ofrece una óptima visibilidad y está dotada de todos los mandos para las varias funciones. Esora de 7,50 metros, gracias a su carena de geometría variable se adapta a cualquier tipo de ola, tanto en desplazamiento para la navegación bajo costa como para planear a 25 nudos valiéndose de la potencia del motor de 165 caballos. Gracias al gran solárium de proa de 4,50 metros, provisto de cómodas colchoneras, y al rollbar con toldillos, el nuevo Libeccio concede amplios espacios de relax y de confort durante la vida a bordo. Disponibles en tres colores (crema/rojo, crema/blu, crema/crema), la embarcación comprende de serie un tanque con depósito de 100 litros, fregadero con autoclave, escotilla de cubierta, batayola en acero, herraje de proa, bitas de amarre y dos depósitos de combustible de 100 litros cada uno. La entera producción del Astillero se basa en proyectos del Ing. Luigi Prete, que desde hace muchos años sigue el astillero a la búsqueda de nuevas soluciones técnicas para las tipologías de embarcaciones típicas de la marca Mimi: Open, Cabinati y Gozzi planeantes de 5,30 a 7,50 metros de eslora. Nacido en el 1975 de tradiciones familiares atadas al mar, el astillero Mimi ha logrado en el tiempo ganarse su parte en el mercado náutico, gracias al cuidado y a la calidad de la elaboración con la cual realiza las propias embarcaciones, que se caracterizan por su óptima relación calidad - precio.



Aus der neapolitanischen Schiffswerft Mimi, eine der ersten, die Glasfaserkunststoff in der Ausführung der Boote verwendet hat, entstammt Libeccio: ein sorrentinischer Kahn, der, seine typische Linie beibehaltend, ein revolutionäres Kiel-Modell aufweist. Die antike Perfektion der Kiel-Formen des traditionellen Holz-Kahnes, überliefert seit Generationen durch die Axt-Meister, hat eine Entwicklung seit der Verwendung von Glasfaserkunststoff mitgemacht; dieser hat auf einzigartige Weise die Eigenschaften und Leistungen verbessert, was die Erreichung hoher Geschwindigkeiten einbrachte, einst undenkbar für ein Boot dieser Art. Der Kiel des Gozzo Libeccio, entworfen in Zusammenarbeit mit Ing. Luigi Prete, ist das Ergebnis des glücklichen Zusammenspiels zwischen den Erungenschaften des Schiffsbau und der Tradition: eine Union, die einen traditionellen Kahn mit avantgardistischer Technologie verwirklicht hat, welcher auch bei hohem Seegang hohe Leistungen erbringen kann. Bei langsamen Fahrten verhält es sich wie der beste aller Displacement-Kähne, und beim Erreichen der kritischen Geschwindigkeit geht es schnell und auf brillante Weise zum Gleiten über und nimmt die charakteristische Trimmelage eines schnellen Hochsee-Motorbootes ein. Die gewissenhaften hydrodynamischen Studien zwischen der Kielspur und der Schiffschraube haben das Erreichen einer hohen Antriebsleistung ermöglicht, zu Gunsten einer bedeutungsvollen Verminderung des Konsums in der Benutzungs-Einsparung. Das Boot besteht aus zwölf Schichten in Glasfaserkunststoff für den Kiel-Boden und zehn für das Oberwerk, um eine maximale Resistenz beim Aufprall der Wellen zu gewährleisten. Das Deck, ebenfalls in verstärktem Glasfaserkunststoff, ist mit breiten Wasserauffang- und Abfluss-Kanälen ausgestattet, das Boot ist somit selbstentleerend. Der neue Gozzo Libeccio, homologiert für acht Personen mit drei Schlafgelegenheiten, bietet eine gut in den Aufbau integrierte Kommandobrücke, welche eine ausgezeichnete Sicht bietet und über alle Kommandoschalter der verschiedenen Funktionen verfügt. Das Boot, 7,50 Meter lang, passt sich dank seines Kiels mit veränderbarer Geometrie jeder Art von Welle an, sowohl im Displacement, um nahe der Küste zu navigieren, als auch mit ca. 25 Knoten zu gleiten und die Kraft des 165 PS Motors auszunutzen. Durch das große Sonnendeck im Bug von 4,50 Meter, ausgestattet mit einer bequemen Bepolsterung, und den Überrollbügel mit Sonnenhaube bietet der neue Libeccio viel Platz für Entspannung und Komfort während des Bordaufenthaltes. Das Boot ist erhältlich in drei Farben (cremefarben/rot, cremefarben/blau, cremefarben/ cremefarben) und verfügt in Serienausstattung über einen Behälter mit Tank zu 100 Liter, ein Waschbecken mit Autoklav, eine Einsteigöffnung im Deck, eine Stahreling, eine Bugnase, Verfüungspoller und zwei Treibstofftanks zu je 100 Liter. Die gesamte Produktion der Schiffswerft basiert auf den Projekten des Ing. Luigi Prete, der seit Jahren für die Werft an immer neuen technischen Lösungsmöglichkeiten für die verschiedenen Bootstypen der Marke Mimi arbeitet: offene Boote, Kajütboote und Gleitboote von 5,30 bis zu 7,50 Meter Länge. Die Schiffswerft Mimi, gegründet im Jahre 1975 aus einer ans Meer gebundenen Familientradition, hat sich im Laufe der Zeit einen sicheren Platz am nautischen Markt erobert, dank der Sorgfalt und der Qualität in der Ausarbeitung der Boote, welche daher ein ausgezeichnetes Preis-Leistungs-Verhältnis haben.

Cantieri Mimì s.r.l.

Imbarcazioni in vetroresina

Via Cavone degli Sbirri, 6

80125 Agnano - NAPOLI

Tel +39 081 762 13 24

Fax +39081 762 91 66

www.cantierimimi.it

info@cantierimimi.it

